

Daniel Müller-Schott è stato il solista del Concerto in la minore di Robert Schumann con la *Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks*, direttore *Andrew Manze* il 15 e 16 Ottobre 2020 alla Herkulesaal di Monaco di Baviera e il 18 ottobre alla Philharmonie di Colonia.

Daniel Müller-Schott ha detto in una intervista *"Ammiro infinitamente la maniera in cui Schumann ha saputo creare una sintesi perfetta tra serietà, poesia, umor nero, devozione sognante ed esplosivo virtuosismo negli ultimi anni della sua esistenza terrena. L'esperienza e la maturità che si manifestano in questo capolavoro ne fanno una continua sorgente di ispirazione"*



Con alcuni musicisti della Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese **Daniel Müller-Schott** ha suonato anche il 10 ottobre 2020 nell'ambito di una innovativa serie di musica da camera *"Watch this Space"* al Werkviertel di Monaco nella TonHalle in un programma che prevede l'Ottetto per Archi Op. 11 di Dmitri Shostakovich e il Sestetto per Archi in si bemolle maggiore Op. 18 di Johannes Brahms.

Daniel Müller-Schott ha registrato in passato i Concerti per Violoncello di Dmitri Shostakovich con la *Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks* sotto la direzione di *Yakov Kreizberg*, concerti pubblicati nel 2008 per la ORFEO di Monaco.